

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI  
BERBASIS CANVA PADA MATERI HARMONI DALAM  
KEBERAGAMAN DI KELAS XI SMK S YPSEI PALANGKA RAYA**

**SKRIPSI**

**Oleh :**

**Evsa Maria Theresia Br Sihombing**

**213020204017**



**UNIVERSITAS PALANGKA RAYA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN  
KEWARGANEGARAAN**

**2026**

**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN VIDEO ANIMASI  
BERBASIS CANVA PADA MATERI HARMONI DALAM  
KEBERAGAMAN DI KELAS XI SMK S YPSEI PALANGKA RAYA**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada**

**Fakltas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**

**Univrstias Palangka Raya**

**Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar**

**Sarjana Pendidikan**

**Oleh**

**Evsa Maria Theresia Br Sihombing**

**213020204017**

**UNIVERSITAS PALANGKA RAYA  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN  
KEWARGANEGARAAN**




**2026**

## LEMBAR PERSETUJUAN

**NAMA** : Evsa Maria Theresia Br Sihombing  
**NIM** : 213020204017  
**JUDUL** : Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis  
Canva pada Materi Harmoni dalam Keberagaman di Kelas XI SMK  
S YPSEI Palangka Raya

Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan tim penguji skripsi Program Studi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan (PPKn), Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial (P.IPS), Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan (FKIP), Universitas Palangka Raya pada hari selasa tanggal 28 April 2026. Skripsi telah di revisi sesuai balikan dari tim penguji.

### Tim Penguji Skripsi

No	Nama	Tanda Tangan	Tanggal	Tim Penguji
1	Dr. Eli Karliani, M.pd NIP. 19800605 200501 2 004		28/04/2026	Ketua
2	Dr. Wahyudi, S.Pd., M.Si (Han) NIP. 19910423202506 1 006		28/04/2026	Anggota
3	Dr. Sakman, S.Pd., M.Pd NIP. 19860314 201404 1 001		28/04/2026	Anggota


LEMBAR PENGESAHAN

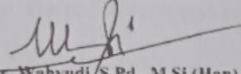
NAMA : Evisa Maria Theresia Br Sihombing  
NIM : 213020204017  
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan  
JUDUL : Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi  
Berbasis Canva pada Materi Harmoni dalam Keberagaman  
di Kelas XI SMK S YPSEI Palangka Raya

Menyetujui

Pembimbing I

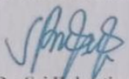
Pembimbing II


  
Dr. Eli Karliani, M.Pd  
NIP. 19800605 200501 2 004  
Hari/Tanggal: Rabu 29 April 2026

  
Dr. Wahyudi, S.Pd., M.Si (Han)  
NIP. 19910423202506 1 006  
Hari/Tanggal: Rabu 29 April 2026

Ketua Jurusan Pendidikan IPS

Koordinator Program Studi PPKn

  
Dr. Sri Rohaetin, M.Si  
NIP. 19670515 199403 2 002  
Hari/Tanggal: Rabu 29 April 2026

  
Dotrimehsi, M.Si  
NIP. 19790603 200812 2 003  
Hari/Tanggal: Rabu 29 April 2026

Mengetahui,  
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Universitas Palangka Raya



Dr. Rinto Alexandro, SE., MM  
NIP. 19760827 200801 1 013

## **LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN**

### **MOTTO**

#### **“SOALA GOGO”**

“Direndahkan dimata manusia, ditinggikan di mata Tuhan”

“Karena itu rendahkanlah dirimu di bawah tangan Tuhan yang kuat, supaya kamu di tinggikan-Nya pada waktunya”

(1 Petrus 5:6)

“Karena masa depan sungguh ada dan harapan-Mu tidak akan hilang”

(Amsal 23:18)

“Dan apa saja yang kamu minta dalam doa dengan penuh kepercayaan, kamu akan menerimanya”

(Matius 21:22)

### **PERSEMABAHAN**

“Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan kasih dan karunianya. Skripsi ini penulis persembahkan kepada kedua orang tua tercinta, keluarga, teman-teman yang telah memberikan motivasi dan support dalam menyelesaikan skripsi ini”

## ABSTRAK

**Evsa Maria Theresia Br Sihombing. 2026. Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Canva Pada Materi Harmoni Dalam Keberagaman Di Kelas XI SMK S YPSEI Palangka RAYA. Skripsi. Program Studi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan, Jurusan Pendidikan Ilmu Sosial, Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan, Universitas Palangka Raya. Pembimbing: (I) Dr. Eli Karliani, M.Pd, Pembimbing: (II) Dr. Wahyudi, S.Pd., M.Si (Han).**

**Kata Kunci :** Media Pembelajaran, Video Animasi, Canva, Harmoni dalam Keberagaman

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran video animasi pada mata pelajaran pendidikan Pancasila materi harmoni dalam keberagaman di kelas XI SMK S YPSEI Palangka Raya. Mengetahui kelayakan media pembelajaran video animasi pada mata pelajaran pendidikan Pancasila materi harmoni dalam keberagaman di kelas XI SMK S YPSEI Palangka Raya. Mengetahui hasil implementasi media pembelajaran video animasi pada mata pelajaran pendidikan Pancasila materi harmoni dalam keberagaman di kelas XI SMK S YPSEI Palangka Raya.

Penelitian ini mengacu pada jenis penelitian pengembangan (*Research and Development*). Model pengembangan yang digunakan dalam penelitian ini adalah model 4-D (*Four D Models*) dari Thiagarajan, Semmel & Semmel yang terdiri dari 4 tahap diantaranya yaitu *Define* (pendefinisian), *Design* (perancangan), *develop* (pengembangan) dan *Disseminate* (penyebaran). Hasil dari penelitian tersebut yaitu 1) *Define* yaitu menganalisis dan merumuskan tujuan dan kendala yang ada pada proses pembelajaran. 2) *Design* yaitu merancang materi pembelajaran. 3) *Develop* yaitu untuk mengetahui kelayakan pengembangan media pembelajaran video animasi melalui uji kelayakan oleh ahli media dan ahli materi, kemudian dilakukan uji coba dengan melibatkan tanggapan peserta didik. 4) *Disseminate* yaitu melakukan penyebaran media pembelajaran video animasi, penyebaran dilakukan dalam skala kecil di kelas XI SMK S YPSEI Palangka Raya.

Hasil penelitian pengembangan ini meliputi 1) langkah-langkah pengembangan media pembelajaran video animasi menggunakan 4 tahap, yaitu *define* dengan tahapan analisis ujung depan, analisis tugas, analisis konsep, dan perumusan tujuan pembelajaran. *Design* dengan tahapan penyusunan tes acuan patokan, pemilihan media, pemilihan format, dan rancangan awal. *Develop* dengan tahapan langkah-langkah pembuatan media pembelajaran video animasi, pengembangan instrument, validasi produk oleh ahli media dan ahli materi dan uji coba produk. 2) Kelayakan media pembelajaran video animasi, diketahui melalui tahap nilai validasi ahli media adalah **69** dengan rentang nilai  $60 < X$  dan nilai validasi ahli materi adalah **77** dengan rentang nilai  $63,99 < X$  dengan kriteria "**sangat layak**" atau "**sangat sesuai**". 3) Implementasi media pembelajaran video animasi pada mata pelajaran pendidikan Pancasila materi harmoni dalam keberagaman di kelas XI SMK S YPSEI Palangka Raya mendapatkan respon dari peserta didik yang layak digunakan sebagai salah satu media pembelajaran video animasi pada mata pelajaran pendidikan Pancasila materi harmoni dalam keberagaman. Hasil respon peserta didik terhadap media pembelajaran video animasi hasil **43,2** dalam kategori **sangat menarik**, dengan rentang nilai ( $X > 40,25$ ).

## KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena dengan kasih dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Canva Pada Materi Harmoni Dalam Keberagaman Di Kelas XI SMK YPSEI Palangka Raya”, sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan tugas skripsi di Program Studi Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan.

Dalam penulisan skripsi ini tentunya penulis menemui beberapa kesulitan dan kendala, namun berkat bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak sehingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu dengan kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Dr. Rinto Alexandro, SE., MM, selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Palangka Raya beserta Staf Administrasi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan kemudahan kepada peneliti serta memberikan izin penelitian sehingga penelitian ini dapat diselesaikan.
2. Ibu Dr. Sri Rohaetin, M.Si, selaku Ketua Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Palangka Raya.
3. Ibu Dotrimensi, M.Si, selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Palangka Raya.

4. Ibu Dr. Eli Karliani, M.Pd selaku Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam memberikan bimbingan, arahan, motivasi, serta saran-saran kepada penulis untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Dr. Wahyudi, S.Pd., M.Si (Han), selaku Pembimbing II yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam memberikan bimbingan, arahan, motivasi, serta saran-saran kepada penulis untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
6. Bapak Dr. Sakman, S.Pd., M.Pd selaku penguji yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dalam memberikan bimbingan, arahan, motivasi, serta saran-saran kepada penulis untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
7. Seluruh Dosen dan Staf Administrasi Progam Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Palangka Raya.
8. Kedua orang tua penulis: Bapak Betman Sihombing dan terkhususnya untuk ibu Eva Br Pasaribu yang sudah berjuang membiayai, mendoakan, mendukung dan memastikan tidak kekurangan apapun dalam segala hal. Terima kasih karena senantiasa memberikan penulis cinta dan kasih sayang yang tiada batas dan selalu megusahakan yang terbaik bagi penulis
9. Kepada diri saya sendiri terimakasih karena sudah bertahan sampai pada tahap ini dengan segala pergumulan yang di lewati, masih sanggup untuk kuat mendengar segala hinaan yang orang beri dan berani menjadikan hinaan orang sebagai motivasi untuk bertahan sampai pada detik ini.

10. Seluruh keluarga penulis abang dan adik penulis yang selalu senantiasa mendukung penulis, terimakasih juga penulis ucapkan kepada opung, tante, bou dll yang senantiasa semangat dan motivasi dalam penulisan skripsi ini
11. Terimakasih penulis ucapkan kepada teman-teman saya dan sahabat-sahabat penulis terkhusus buat Herima Bina Sitepu terimakasih sudah menjadi teman sekaligus saudara bagi penulis yang senantiasa sabar menghadapi dan mengajari penulis dalam segala hal mulai dari maba sampai detik ini.

## DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN .....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	4
1.3 Pembatasan Masalah.....	5
1.4 Rumusan Masalah .....	5
1.5 Tujuan Peneleiltian.....	5
1.6 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II.....	8
TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Pendidikan Pancasila .....	8
2.1.1 Pengertian Pendidikan Pancasila .....	8
2.1.2 Tujuan Pendidikan Pancasila .....	9
2.1.3 Capaian Pembelajaran Pendidikan Pancasila .....	10
2.1.4 Karakteristik Sekolah Menengah Kejuruan (SMK).....	12
2.1.5 Materi Harmoni dalam Keberagaman .....	14
2.2 Media Pembelajaran .....	15
2.2.1 Pengertian Media Pembelajaran .....	15
2.2.2 Peran dan Manfaat Media Pembelajaran.....	17
2.2.3 Jenis-jenis Media Pembelajaran.....	20
2.3 Video Animasi .....	23
2.3.1 Pengertian Video Animasi.....	23
2.3.2 Fungsi dan Manfaat Video Animasi .....	24
2.3.3 Kelebihan dan Kekurangan Video Animasi .....	25
2.4 Aplikasi Canva .....	26
2.4.1 Pengertian Canva .....	26
2.4.2 Sejarah Canva .....	28
2.4.3 Manfaat Canva .....	29

2.4.4 Kelebihan dan kekurangan canva .....	30
2.5 Penelitian Yang Relevan.....	32
2.6 Kerangka Berpikir .....	34
BAB III.....	36
METODE PENELITIAN .....	36
3.1 Tempat dan Waktu Penelitian .....	36
3.2 Subjek dan Objek Penelitian .....	36
3.3 Metode Pengembangan Produk.....	36
3.4 Prosedur Penelitian dan Pengembangan .....	37
3.4.1 <i>Define</i> (Pendefinisian).....	38
3.4.2 <i>Design</i> (Perancangan) .....	39
3.4.3 <i>Develop</i> (Pengembangan).....	41
3.4.3 <i>Disseminate</i> (Penyebarluasan).....	41
3.5 Instrumen Pengumpulan Data .....	42
3.5.1 Angket .....	42
3.5.2 Wawancara .....	45
3.6 Teknik Analisis Data .....	46
3.6.1 Data Kualitatif.....	46
3.6.2 Data Kuantitatif.....	46
BAB IV .....	57
HASIL DAN PEMBAHASAN .....	57
4.1 Hasil Pengembangan Produk .....	57
4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	57
4.1.2 Produk Yang Dihasilkan .....	57
4.2 Langkah-Langkah Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Canva Pada Harmoni Dalam Keberagaman Di Kelas XI SMK S YPSEI Palangka Raya.....	58
4.2.1 <i>Define</i> .....	58
4.2.2 <i>Design</i> .....	61
4.2.3 <i>Develop</i> .....	63
4.3 Pembahasan.....	78
4.3.1 Langkah-langkah Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Canva pada Materi Harmoni dalam Keberagaman di Kelas XI SMK S YPSEI Palangka Raya .....	78
4.3.2 Kelayakan Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Canva pada Materi Harmoni dalam Keberagaman di Kelas XI SMK S YPSEI Palangka Raya .....	82

4.3.3 Implementasi Media Pembelajaran Video Animasi Berbasis Canva pada Materi Harmoni dalam Keberagaman di Kelas XI SMK S YPSEI Palangka Raya .....	83
4.4 keterbatasan Penelitian .....	85
BAB V.....	86
KESIMPULAN DAN SARAN .....	86
5.1 KESIMPULAN .....	86
5.2 SARAN.....	87
1. Bagi sekolah .....	87
2. Bagi guru .....	88
3. Bagi peserta didik .....	88
4. Bagi peneliti selanjutnya .....	88
DAFTAR PUSTAKA .....	89
LAMPIRAN .....	92



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Capaian Pembelajaran Pendidikan Pancasila Fase F .....	10
Tabel 2.2 Alur Tujuan Pembelajaran .....	10
Tabel 2.3 Materi, Sub Bab, Tujuan Pembelajaran dan Capaian Pembelajaran .....	14
Tabel 3.1 Lembar Penilaian Ahli Media .....	42
Tabel 3.2 Lembar Penilaian Ahli Materi .....	43
Tabel 3.3 Lembar Respon Peserta Didik .....	45
Tabel 3.4 Konversi Data Ahli Media .....	47
Tabel 3.5 Data Konversi Ahli Materi .....	50
Tabel 3.6 Data Konversi Peserta Didik .....	53
Tabel 4.1 Capaian Pembelajaran .....	60
Tabel 4.2 Tujuan Pembelajaran .....	61
Tabel 4.4 langkah-Langkah Pembuatan Komik Digital .....	64
Tabel 4.5 Storyboard Media Pembelajaran Video Animasi .....	66
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Ahli Media .....	70
Tabel 4.7 Hasil Penelitian Ahli Materi .....	73
Tabel 4.8 hasil respon peserta didik .....	76

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4.1 Sebelum menggunakan data resmi BPS .....	72
Gambar 4.2 Setelah menggunakan data resmi BPS.....	72
Gambar 4.3 Sebekum direvisi teks masih kecil.....	75
Gambar 4.4 Setelah direvisi teks menjadi sedikit lebih besar .....	75

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Penunjukan Pembimbing Skripsi.....	92
Lampiran 2 Surat Permohonan Izin Penelitian (FKIP).....	93
Lampiran 3 Surat Keterangan Penelitian .....	94
Lampiran 4 Surat Keterangan Selesai Penelitian .....	95
Lampiran 5 Produk Media Pembelajaran Video Animasi .....	96
Lampiran 6 Lembar Validasi Ahli Materi.....	96
Lampiran 7 Lembar Validasi Ahli Media .....	97
Lampiran 8 Uji Coba Produk .....	98
Lampiran 9 Penyebarluasan Produk Media Pembelajaran Video Animasi .....	99
Lampiran 10 Lembar Respon Peserta Didik 1 .....	100
Lampiran 11 Lembar Respon Peserta Didik 2 .....	100
Lampiran 12 Lembar Respon Peserta Didik 3 .....	101
Lampiran 13 Lembar Respon Peserta Didik 4 .....	101
Lampiran 14 Lembar Respon Peserta Didik 5 .....	102
Lampiran 15 Lembar Respon Peserta Didik 6 .....	102
Lampiran 16 Lembar Respon Peserta Didik 7 .....	103
Lampiran 17 Modul Ajar .....	104

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku :

- Andi Kristanto, S.Pd., M.Pd. (2016). *Media Pembelajaran*. Jawa Timur: Bintang Surabaya.
- Arum Ambarsari. (2022). *buku-pancasila*. Semarang: Yuma Pustaka
- Dr. Shoffan Shoffa, S.Pd., M.Pd., Dkk. (2023). *Media Pembelajaran*. Sumatera Barat: CV. Affa Pustaka
- Endi Rochaendi, Dkk. (2024). *Media Pembelajaran*. Lampung: ITTERA Press.
- Fayrus, P. :, Slamet, A., & Pd, M. (2022). *Model Penelitian Pengembangan (R N D)*. Malang: Institut Agama Islam Sunan Kalijogo.
- Hasan M. (2021). *Media Pembelajaran*. Sukoharjo: Tahta Media Group.
- Kammis, H., & Mandiri, B. B. (n.d.). (2022). *Manfaat Media Pembelajaran*. Siduarjo: UMMSIDA Press.
- M. Sahib Saleh. (2023). *Media Pembelajaran*. Jawa Tengah: Eureka Media Aksara,
- Siti Nurjanah. (2023). *Panduan Guru Pendidikan Pancasila*. Jakarta Selatan: Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

### Jurnal :

- Armianti, R., Yunita, S., & Dharma, S. (2024). Integrasi Teknologi Digital Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila Untuk Penguatan Profil Pelajar Pancasila. *Edu Cendikia: Jurnal Ilmiah Kependidikan*, 4(02), 782–792. <https://doi.org/10.47709/Educendikia.V4i02.4838>
- Hapsari, G. P. P., & Zulherman, Z. (2021). Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Aplikasi Canva untuk Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar Siswa. *Jurnal Basicedu*, 5(4), 2384–2394. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i4.1237>
- Inovasi, J., Sains, P., Terapan, D., Parinduri, S. H., Prodi, D., Fisika, T., Tarbiyah, F., Keguruan, I., Syekh, U., Hasan, A., & Padangsidempuan, A. A. (N.D.). Manfaat Canva Untuk Melatih Kreativitas Pembuatan Mind Map Mata Kuliah Alat-Alat Ukur Dan Instrumentasi. <https://Jurnal.Politap.Ac.Id/Index.Php/Intern>

- Jurnal Dimensi Pendidikan dan Pembelajaran, J., Putri Kristiari, S., & Cahyadi, F. (n.d.). *Pengembangan Media Video Animasi Pembelajaran IPA Materi Perubahan Cuaca Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Berbasis Canva Pendidikan*. 11, 2023. Retrieved <http://journal.umpo.ac.id/index.php/dimensi/index>
- Kajian, J. I., Kewarganegaraan, P., Raichanah, N., & Najicha, F. U. (N.D.). Jurnal Global Citizen Peran Pendidikan Pancasila Di Perguruan Tinggi Dalam Menghadapi Hoax. <https://ejournal.unisri.ac.id/index.php/glbctz>
- Kammis, H., & Mandiri, B. B. (N.D.). Modul Media Pembelajaran 1 Modul Media Pembelajaran Manfaat Media Pembelajaran.
- Kharissidqi, M. T., & Firmansyah, V. W. (2022a). Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Yang Efektif. *Indonesian Journal Of Education And Humanity*, 2. <https://www.canva.com>.
- Nurrita, T. (2018). *Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa (Vol. 03)*.
- Permata Puspita Hapsari, G., & Zulherman. (2021). Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Video Animasi Berbasis Aplikasi Canva pada Pembelajaran IPA. *PSEJ (Pancasakti Science Education Journal)*, 6(1), 22–29. <https://doi.org/10.24905/psej.v6i1.43>
- Putri Suryani, I., Murwindra, R., Islam Kuantan Singingi, U., Kunci, K., Reaksi, L., & Pengembangan, P. (n.d.). *PENGEMBANGAN MEDIA VIDEO ANIMASI BERBASIS CANVA PADA MATERI LAJU REAKSI KELAS XI IPA SMA/MA (Vol. 1, Number 5)*.
- Revina, J., Putri, A., Mudinillah, S., Al-Hikmah, P., & Batusangkar, I. (N.D.). Penggunaan Aplikasi Canva Untuk Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas Vi Di Sdn 02 Tarantang. In *Jurnal Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (Vol. 4, Issue 2)*.
- Shafa Saraswati, A. (2023). Pendidikan Pancasila Bagi Mahasiswa Di Era Globalisasi. *Jurnal Pancasila Dan Bela Negara*, 3(1), 1–6.
- Sitanggang, N., Abdul, D., & Saragih, H. (2013). Studi Karakteristik Siswa Slta Di Kota Medan. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 6(2), 1979–6692.
- Syahrir<sup>1</sup>, A. P., Zahirah<sup>2</sup>, S. P., & Salamah<sup>3</sup>, U. (2023). Pemanfaatan Aplikasi Desain Grafis Canva Dalam Pembelajaran Multimedia Di Sma Negeri 1 Taman. *Prosiding Seminar Nasional*, 732–742.
- Tatta, O. :, & Daulae, H. (2019). Langkah-Langkah Pengembangan Media

Pembelajaran Menuju Peningkatan Kualitas Pembelajaran. In Forum Paedagogik (Vol. 11).