

**BUDAYA *HANDEP* DALAM TRADISI *PAKANAN SAHUR LEWU* DI DESA
BUKIT LITI, KECAMATAN KAHAYAN TENGAH, KABUPATEN
PULANG PISAU**

SKRIPSI

**OLEH
ANDES CINTIA NINGRUM
223010204001**



**UNIVERSITAS PALANGKA RAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN
KEWARGANEGARAAN
2026**

**BUDAYA *HANDEP* DALAM TRADISI *PAKANAN SAHUR LEWU* DI DESA
BUKIT LITI, KECAMATAN KAHAYAN TENGAH, KABUPATEN
PULANG PISAU**

SKRIPSI

Diajukan Kepada:

Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Palangka Raya Untuk
Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Oleh

ANDES CINTIA NINGRUM

223010204001

**UNIVERSITAS PALANGKA RAYA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN ILMU PENGETAHUAN SOSIAL
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PANCASILA DAN
KEWARGANEGARAAN**

2026

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Andes Cintia Ningrum

Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan

Jurusan : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi dengan judul “*BUDAYA HANDEP DALAM TRADISI PAKANAN SAHUR LEWU DI DESA BUKIT LITI, KECAMATAN KAHAYAN TENGAH, KABUPATEN PULANG PISAU*” yang saya tulis ini adalah benar tulisan saya dan bukan hasil tulisan orang lain ataupun plagiasi baik sebagian atau seluruhnya.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat bukti bahwa skripsi ini hasil tulisan orang lain atau plagiasi, baik Sebagian atau seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan peraturan yang berlaku.

Palangka Raya, 06 Juni 2026

Yang membuat pernyataan,



Andes Cintia Ningrum

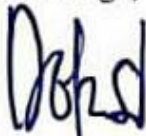
223010204001

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Andes Cintia Ningrum
NIM : 223010204001
Judul : BUDAYA *HANDEP* DALAM TRADISI *PAKANAN SAHUR LEWU* DI DESA BUKIT LITI, KECAMATAN KAHAYAN TENGAH, KABUPATEN PULANG PISAU

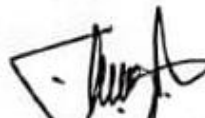
Skripsi ini telah disetujui untuk diujikan dihadapan Tim Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Palangka Raya.

Pembimbing I,



Dotrimensi, M.Si
NIP. 19790603 200812 2 003
Tanggal: 24 Juli 2026

Pembimbing II,



Ali Sunarno, M.Pd
NIP. 19940529 202203 1 011
Tanggal: 27 Juli 2026

Mengetahui,
Koordinator Program Studi Pendidikan Pancasila
dan Kewarganegaraan



Dotrimensi, M.Si
NIP. 19790603 200812 2 003
Tanggal: 24 Juli 2026

LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI

Nama : Andes Cintia Ningrum
NIM : 223010204001
Judul : BUDAYA *HANDEP* DALAM TRADISI *PAKANAN SAHUR LEWU*
DI DESA BUKIT LITI, KECAMATAN KAHAYAN TENGAH,
KABUPATEN PULANG PISAU

Skripsi ini telah disetujui untuk diujikan dihadapan Tim Penguji Skripsi Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Palangka Raya. Hari Senin tanggal 6 Juni 2026 dan skripsi telah direvisi sesuai balikan dari Tim Penguji.

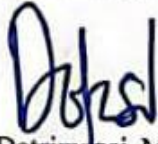
Nama	Tanda Tangan	Tanggal	Tim Penguji
Dotrimensi, M.Si. NIP. 19790603 200812 2 003		24 / Juli 2026	Ketua
Ali Sunarno, M.Pd. NIP. 19940529 202203 1 011		27 / Juli 2026	Anggota
Dr. Sakman, S.Pd., M.Pd. NIP. 19860314 201404 1 001		27 / Juli 2026	Anggota

LEMBAR PENGESAHAN

Nama : Andes Cintia Ningrum
NIM : 223010204001
Program Studi : Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan
Jurusan : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial
Judul : BUDAYA *HANDEP* DALAM TRADISI *PAKANAN SAHUR LEWU* DI DESA BUKIT LITI, KECAMATAN KAHAYAN TENGAH, KABUPATEN PULANG PISAU

Menyetujui,

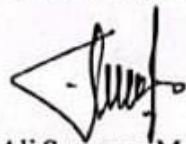
Pembimbing I,



Dotrimensi, M.Si

NIP. 19790603 200812 2 003

Pembimbing II,



Ali Sunarno, M.Pd

NIP. 19940529 202203 1 011

Ketua Jurusan Pendidikan IPS,



Dr. Sri Rohaetin, M.Si

NIP. 19670515 199403 2 002

Koordinator Program Studi PPKn,



Dotrimensi, M.Si

NIP. 19790603 200812 2 003

Mengesahkan,

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Palangka Raya



Dr. Rinto Alexandro, S.E., M.M

NIP. 19760827 200801 1 013

ABSTRAK

Andes Cintia Ningrum 2026. BUDAYA *HANDEP* DALAM TRADISI *PAKANAN SAHUR LEWU* DI DESA BUKIT LITI, KECAMATAN KAHAYAN TENGAH, KABUPATEN PULANG PISAU. Pembimbing (I) Dotrimensi, M.Si. Pembimbing (II) Ali Sunarno, M.Pd. Penguji (I) Dr. Sakman, S.Pd., M.Pd.

Kata kunci: *Pakanan Sahur Lewu, Handep, Dayak Ngaju, Kearifan Lokal, Citizenship.*

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pentingnya pelestarian budaya lokal sebagai bagian dari identitas bangsa Indonesia di tengah tantangan modernisasi dan globalisasi. Salah satu tradisi masyarakat Dayak Ngaju yang masih dipertahankan hingga saat ini adalah upacara adat *Pakanan Sahur Lewu* di Desa Bukit Liti, Kabupaten Pulang Pisau, Kalimantan Tengah. Tradisi ini mengandung nilai *handep* yang mencerminkan kebersamaan, solidaritas, dan gotong royong dalam kehidupan masyarakat. Namun, keterlibatan generasi muda dalam pelaksanaan tradisi tersebut cenderung menurun, sehingga berpotensi mengancam keberlanjutan nilai-nilai budaya yang diwariskan secara turun-temurun.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan tahapan pelaksanaan upacara adat *Pakanan Sahur Lewu*, mengidentifikasi nilai-nilai *handep* yang terkandung di dalamnya, serta menganalisis faktor pendukung dan penghambat pelestarian budaya *handep* dalam tradisi tersebut. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi yang melibatkan tokoh adat, pemerintah desa, serta masyarakat Desa Bukit Liti.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan upacara adat *Pakanan Sahur Lewu* terdiri atas tahap persiapan, prosesi inti, dan penutupan yang dilaksanakan secara kolektif oleh masyarakat. Nilai *handep* tercermin dalam bentuk kebersamaan, solidaritas, dan gotong royong yang tampak pada seluruh rangkaian kegiatan, mulai dari persiapan perlengkapan adat, pelaksanaan ritual, hingga kegiatan makan bersama. Faktor pendukung pelestarian tradisi meliputi kuatnya peran tokoh adat, dukungan masyarakat, dan keberadaan nilai budaya yang masih dijunjung tinggi. Adapun faktor penghambatnya antara lain rendahnya partisipasi generasi muda, pengaruh globalisasi, perkembangan teknologi digital, serta perubahan pola hidup masyarakat modern.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa tradisi *Pakanan Sahur Lewu* memiliki peran penting dalam mempertahankan nilai *handep* sebagai kearifan lokal masyarakat Dayak Ngaju sekaligus menjadi sarana pembentukan karakter kewarganegaraan yang berlandaskan nilai kebersamaan, tanggung jawab sosial, dan gotong royong. Oleh karena itu, diperlukan upaya kolaboratif antara masyarakat, tokoh adat, pemerintah, dan generasi muda untuk menjaga keberlanjutan tradisi tersebut agar tetap relevan di masa depan.

ABSTRACT

Andes Cintia Ningrum. 2026. *THE CULTURE OF HANDEP IN THE PAKANAN SAHUR LEWU TRADITION IN BUKIT LITI VILLAGE, KAHAYAN TENGAH DISTRICT, PULANG PISAU REGENCY*. Supervisor (I) Dotrimensi, M.Si. Supervisor (II) Ali Sunarno, M.Pd. Examiner (I) Dr. Sakman, S.Pd., M.Pd.

Keywords: *Pakanan Sahur Lewu, Handep, Dayak Ngaju, Local Wisdom, Citizenship.*

This study is motivated by the importance of preserving local culture as part of Indonesia's national identity amidst the challenges of modernization and globalization. One of the traditions of the Dayak Ngaju community that is still maintained today is the *Pakanan Sahur Lewu* traditional ceremony in Bukit Liti Village, Pulang Pisau Regency, Central Kalimantan. This tradition embodies the value of *handep*, which reflects togetherness, solidarity, and mutual cooperation in community life. However, the involvement of the younger generation in the implementation of this tradition has tended to decline, potentially threatening the sustainability of cultural values that have been passed down from generation to generation.

This study aims to describe the stages of the *Pakanan Sahur Lewu* traditional ceremony, identify the *handep* values contained within it, and analyze the supporting and inhibiting factors in preserving the culture of *handep* within the tradition. The study employed a qualitative approach with a descriptive method. Data were collected through observation, interviews, and documentation involving traditional leaders, village government officials, and the people of Bukit Liti Village.

The results show that the implementation of the *Pakanan Sahur Lewu* traditional ceremony consists of preparation, main ritual, and closing stages, all of which are carried out collectively by the community. The value of *handep* is reflected in the forms of togetherness, solidarity, and mutual cooperation evident throughout the entire series of activities, from preparing traditional ceremonial equipment, conducting ritual processes, to communal dining activities. Supporting factors for preserving the tradition include the strong role of traditional leaders, community support, and the continued respect for cultural values. Meanwhile, inhibiting factors include the low participation of the younger generation, the influence of globalization, the development of digital technology, and changes in the lifestyles of modern society.

This study concludes that the *Pakanan Sahur Lewu* tradition plays an important role in maintaining the value of *handep* as a local wisdom of the Dayak Ngaju community while also serving as a means of developing *civic character* based on togetherness, social responsibility, and mutual cooperation. Therefore, collaborative efforts among the community, traditional leaders, government, and the younger generation are needed to ensure the sustainability of this tradition so that it remains relevant in the future.

MOTTO

"Karena masa depan sungguh ada, dan harapan mu tidak akan hilang"

(Amsal 23:18)

"Taburlah hal yang baik, agar kelak menuai hasil yang baik juga"

(Andes Cintia Ningrum)

"Our greatest glory is not in never falling, but in rising every time we fall."

"Kemuliaan terbesar bukan karena tidak pernah jatuh, tetapi karena selalu bangkit setiap kali jatuh."

(Confucius)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan karunianya, penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "*BUDAYA HANDEP DALAM TRADISI PAKANAN SAHUR LEWU* DI DESA BUKIT LITI, KECAMATAN KAHAYAN TENGAH, KABUPATEN PULANG PISAU" Skripsi ini di susun unntuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Palangka Raya. Dalam penyusunan Skripsi ini, penulis mengalami kesulitan dan penulis menyadari dalam penulisan Skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Untuk itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaa Skripsi ini.

Penulis tidak akan mampu menyelesaikan Skripsi ini jika tanpa bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Rinto Alexandro, S.E., M.M. selaku Dekan FKIP Universitas Palangka Raya
2. Ibu Dr. Eli Karliani, M.Pd selaku Wakil Dekan Bidang Akademik.
3. Ibu Dotrimensi, M.Si selaku Koordinator Program Studi Pendidikan Pancasila dan Kewarganegraan FKIP Universitas Palangka Raya sekaligus Dosen Pembimbing I penulis yang telah memberikan bimbingan, arahan serta dukungan dan juga dorongan yang sangat berarti dalam penyusunan skripsi ini
4. Bapak Ali Sunarno, M.Pd selaku Dosen Pembimbing II yang telah memberikan motivasi, pembimbing, arahan serta dukungan yang sangat berarti dalam penyusunan skripsi ini
5. Kepada kedua Ibu dan Alm Ayah saya yang memberikan motivasi agar skripsi ini bisa diselesaikan
6. Kepada saudara kandung saya yang membantu memberikan motivasi saya menyelesaikan skripsi ini.
7. Penulis juga menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh

informan yang telah bersedia meluangkan waktu, memberikan informasi, pengalaman, serta berbagai masukan yang sangat berharga selama proses penelitian berlangsung. Partisipasi dan kerja sama yang diberikan sangat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

8. Penulis juga mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada sosok terkasih dan seluruh sahabat yang senantiasa memberikan doa, dukungan, semangat, motivasi, serta selalu hadir dalam suka maupun duka selama proses penyusunan karya ini. Kehadiran dan perhatian yang diberikan menjadi sumber kekuatan bagi penulis untuk terus berjuang hingga karya ini dapat terselesaikan dengan baik.
9. Terakhir, penulis mengucapkan terima kasih kepada diri sendiri yang telah berjuang, bertahan, dan tidak menyerah dalam menghadapi berbagai tantangan selama proses penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas segala usaha, kesabaran, doa, dan kerja keras yang telah dilakukan hingga akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik."

Akhir kata penulis berharap semoga penelitian ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membutuhkannya, serta dapat menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya.

Palangka Raya, 25 Juni 2026
Yang membuat pernyataan,

Andes Cintia Ningrum
223010204001

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PENGUJI	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Fokus Penelitian	6
1.4 Pembatasan Masalah	7
1.5 Manfaat Penelitian	7
1.6 Definisi Istilah.....	8
BAB II	9
TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1 Teori-Teori yang Relevan.....	9
2.1.1 Pengertian dan Karakteristik <i>Pakanan Sahur Lewu</i>	9
2.1.2 Konsep dan Makna Handep dalam Masyarakat Dayak Ngaju	13
2.1.3 Teori Solidaritas Sosial Emile Durkheim	17
2.1.4 Teori Tradisi (Warisan Nilai dan Pengatur Perilaku)	19
2.1.5 Teori Kearifan Lokal	21
2.1.6 Penelitian yang Relevan	23
2.2 Kerangka Berpikir	26
BAB III.....	28
METODOLOGI PENELITIAN	28
3.1 Pendekatan, Jenis, dan Metode Penelitian	28
3.2 Lokasi dan Subjek Penelitian	29
3.3 Prosedur Pengumpulan Data.....	30
3.4 Teknik Analisis Data.....	31
3.4.1 Reduksi Data (<i>Data Reduction</i>).....	31
3.4.2 Penyajian Data (<i>Data Display</i>).....	32
3.4.3 Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi (<i>Conclusion drawing/verification</i>)	32
3.5 Instrumen Penelitian	32
3.6 Pengujian Keabsahan Data	34
BAB IV	37

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian/Latar Penelitian	37
4.2 Deskripsi Hasil Penelitian	40
4.2.1 Kriteria Pemilihan Informan.....	40
4.2.2 Tahapan Pelaksanaan Upacara Adat <i>Pakanan Sahur Lewu</i>	42
4.2.3 Nilai-Nilai Handep dalam Upacara Adat <i>Pakanan Sahur Lewu</i>	47
4.2.4 Faktor Pendukung Pelestarian Budaya Handep dalam Upacara <i>Pakanan Sahur Lewu</i>	54
4.2.5 Faktor Penghambat Pelestarian Budaya <i>Handep</i> dalam Upacara <i>Pakanan Sahur Lewu</i>	56
4.3 Pembahasan Hasil Penelitian.....	60
4.3.1 Tahapan Pelaksanaan Upacara Adat <i>Pakanan Sahur Lewu</i>	60
4.3.2 Nilai-Nilai Handep dalam Upacara Adat <i>Pakanan Sahur Lewu</i>	62
4.3.3 Faktor Pendukung Pelestarian Budaya Handep dalam Upacara <i>Pakanan Sahur Lewu</i>	65
4.3.4 Faktor Penghambat Pelestarian Budaya <i>Handep</i> dalam Upacara <i>Pakanan Sahur Lewu</i>	67
BAB V.....	69
KESIMPULAN & SARAN.....	69
5.1 Kesimpulan	69
5.2 Saran	71
DAFTAR PUSTAKA.....	73
LAMPIRAN.....	76
GLOSARIUM.....	126

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perbandingan Penelitian Relevan	23
Tabel 2. Daftar Informan	28
Tabel 3. Instrumen Penelitian	31

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Konsep Kerangka Berfikir	26
Gambar 2. Analisis Miles & Huberman (1994)	30
Gambar 3. Peta Lokasi Penelitian.....	36

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Data Informan Penelitian	76
Lampiran 2. Pedoman Wawancara	78
Lampiran 3. Transkrip Wawancara	81
Lampiran 4. Surat Izin Penelitian	115
Lampiran 5. Dokumentasi Kegiatan	120
Lampiran 6. Deskripsi Profil	122
Lampiran 7. Catatan Observasi	123
Lampiran 8. RIWAYAT HIDUP	125

DAFTAR PUSTAKA

- Burelli, C., & Camboni, F. (2023). Social solidarity and collective action in contemporary societies. Routledge.
- Durkheim, E. (2014). *The Division of Labor in Society* (W. D. Halls, Trans.). Free Press. (Original work published 1893).
- Ferguson, L. (2023). Culture, symbols, and social meaning. Sage Publications.
- Kasmianti, K., Rahman, A., & Putri, D. (2024). Kebudayaan lokal sebagai pengikat sosial dan identitas kolektif bangsa. *Jurnal Sosial dan Budaya Indonesia*, 9(1), 45–58.
- Koentjaraningrat. (2015). Pengantar ilmu antropologi (Edisi revisi). Rineka Cipta
- Lestari, S. (2022). Implementasi pendidikan karakter berbasis kearifan lokal di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Karakter*, 12(2), 134–145.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative data analysis: An expanded sourcebook* (2nd ed.). Sage Publications.
- Moleong, L. J. (2019). Metodologi penelitian kualitatif (Edisi revisi). PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyani, N. (2022). Tradisi sebagai warisan nilai dan pengatur perilaku sosial masyarakat. *Jurnal Antropologi Sosial*, 8(2), 101–113
- Putra, S. A. (2024). Makna ritual *Pakanan Sahur Lewu* bagi masyarakat Dayak Ngaju. *Jurnal Kebudayaan Kalimantan*, 6(1), 23–37.
- Rahmawati, R. (2023). Pelestarian budaya lokal di era digital. *Jurnal Ilmu Sosial dan Humaniora*, 11(1), 55–68.
- Ritzer, G., & Stepnisky, J. (2021). *Sociological theory* (11th ed.). SAGE Publications.
- Sabiah, N., & Syamsir, S. (2024). Peran generasi muda dalam pelestarian budaya lokal

di era modern. *Jurnal Sosiologi Pendidikan*, 10(1), 77–90.

Sibarani, R. (2018). Kearifan lokal: Hakikat, peran, dan metode tradisi

Asosiasi Tradisi Lisan

Sugiyono. (2018). *Metode penelitian kualitatif, kuantitatif, dan R&D*. Alfabeta

Suryani, T. (2020). Pengaruh media digital terhadap pergeseran nilai budaya generasi muda. *Jurnal Komunikasi dan Budaya*, 7(2), 89–102.

Susanto, H. (2021). Nilai ekologis dalam upacara adat Dayak Ngaju di Kalimantan Tengah. *Jurnal Lingkungan dan Budaya*, 5(1), 40–52.

Universitas STEKOM Semarang. (2023). *Pakanan Sahur Lewu*. Ensiklopedia akademik

Widiyanto, A., Prasetyo, B., & Lumban Tobing, S. M. (2024). Nilai-nilai sosial dalam tradisi *handep* masyarakat Dayak Ngaju di Kalimantan Tengah. *Jurnal Antropologi Nusantara*, 10(1), 1–15.

Tesis

Dotrimensi, 2007 Universitas Kristen Satya Wacana Salatiga.

Artikel

"Mampakanan Sahur, *Mamapas Lewu*, dan Tiwah Massal di Kabupaten Kotawaringin Timur". disbudpar.kalteng.go.id. 3 Oktober 2016. Diarsipkan dari asli tanggal 2020-06-14. Diakses tanggal 14 Juni 2020.

"Mampakanan Sahur dan *Mamapas Lewu* Ritual Tolak Bala Jadikan Wisata Budaya". Mata Kalteng. 12 November 2019. Diakses tanggal 14 Juni 2020.

"Ini Arti Mampakanan Sahur dan *Mamapas Lewu*". www.borneonews.co.id. 14

Desember 2017. Diakses tanggal 14 Juni 2020.